

S. Y. B. A. (S 1)

द्वितीय वर्ष कला (विशेषस्तर १)

मराठी साहित्यातील विविध साहित्यप्रकार

उद्दिष्टे :

- १ मराठी साहित्यप्रकारांच्या तात्त्विक घटकांचे ज्ञान देणे.
- २ वेगवेगळ्या कालखंडातील मराठीतील अभिजात साहित्यकृतींचा संस्कार घडविणे. साहित्याविषयीची अभिरुची निर्माण करणे.
- ३ साहित्यकृतीला मुक्त प्रतिसाद देण्याची क्षमता विकसित करणे.
- ४ साहित्यकृतीचे आकलन, आस्वाद आणि मूल्यमापन करण्याची दृष्टी निर्माण करणे.
- ५ साहित्याचा सूक्ष्म पातळीवर अभ्यास करण्याची क्षमता विकसित करणे.
- ६ पदव्युत्तर अभ्यास करण्याची पूर्वतयारी करणे.

सत्र पहिले

नाटक

एकूण तास: ४८

सत्रांत परीक्षा गुण: ६०

१) तात्त्विक मीमांसा

तास : १२

गुण १५

१ : नाटक या साहित्यप्रकाराची तात्त्विक मीमांसा

- १ नाटक साहित्यप्रकाराची संकल्पना
- २ नाटकाचे घटक
- ३ नाटकाचे प्रकार
- ४ नाटक या साहित्यप्रकाराची वाटचाल

२) नाटक संहिता

तास : ३६

गुण ४५

नटसम्राट- वि.वा.शिरवाडकर

संदर्भ ग्रंथ

- १ शोकनाट्याचे साहित्यरूप - डॉ. सदा कऱ्हाडे
- २ अँरिस्टाटलाचे काव्यशास्त्र - गो.वि. करंदीकर
- ३ मराठी रंगभूमी : घटना आणि परंपरा - डॉ. भालेराव स्मृतिग्रंथ
- ४ मराठी नाट्यतंत्र (संपा.) मो.द. ब्रह्मे
- ५ आजचे नाटककार (सं.)डॉ. द. दि.पुंडे/ डॉ. स्नेहल तावरे
- ६ नट नाटक व नाटककार - व.शां. देसाई
- ७ कुसुमाग्रज - शिरवाडकर एक शोध - डॉ. द. दि. पुंडे
- ८ मराठी शोकात्म नाटके - डॉ. उज्ज्वला जाधव
- ९ भारतीय रंगभूमीची परंपरा - डॉ. माया सरदेसाई
- १० मराठी शोकांतिका : नवविचार - डॉ. पुष्पलता राजापुरे - तापस
- ११ स्वातंत्र्योत्तर सामाजिक नाट्यसृष्टी - डॉ. श्रीकांत पाटील
- १२ भारतीय नाट्यप्रयोगविज्ञान - प्रा.अ. म. जोशी
- १३ Shakespearean Tragedy - A. C. Brally
- १४ Modern Tragedy - Raymond Williams
- १५ नटसम्राट : एक अभ्यास - प्रा.मो.द. ब्रह्मे
- १६ नटसम्राट : एक समीक्षा (संपा.) - गो. तु. पाटील
- १७ शिरवाडकरांची नाटके - डॉ. शोभा देशमुख
- १८ कुसुमाग्रज साहित्यदर्शन - डॉ. उषा देशमुख
- १९ स्वातंत्र्योत्तर सामाजिक नाट्यसृष्टी - डॉ. श्रीकांत पाटील
- २० मराठी नाटक : नव्या दिशा नवी वळणे - डॉ. तारा भवाळकर
- २१ भरतमुनींचे नाट्यशास्त्र - डॉ. सरोज देशपांडे

द्वितीय सत्र

कादंबरी

एकूण तास : ४८

सत्रांत परीक्षा गुण : ६०

१) तात्त्विक मीमांसा

तास : १२

गुण १५

१ : कादंबरी या साहित्यप्रकाराची तात्त्विक मीमांसा

- १ कादंबरी या साहित्यप्रकाराची संकल्पना
- २ कादंबरीचे घटक
- ३ कादंबरीचे प्रकार
- ४ कादंबरी या साहित्यप्रकाराची वाटचाल

२) कादंबरी संहिता

तास : ३६

गुण ४५

फकिरा -अण्णा भाऊ साठे

संदर्भ ग्रंथ

- १ अण्णा भाऊ साठे साहित्य समीक्षा - (संपा.) प्रा. रणधीर शिंदे
- २ अण्णा भाऊ साठे - बजरंग कोरडे
- ३ अण्णा भाऊ साठे समाजविचार आणि साहित्य विवेचन - डॉ. बाबुराव गुरव
- ४ लोकशाहीर अण्णा भाऊ साठे निवडक वाङ्मय - (संपा.) अर्जुन डांगळे
- ५ ग्रामीण दलित कादंबरी : तुलना (संपा.) डॉ. भास्कर शेळके
- ६ ग्रामीण दलित साहित्य : डॉ. मधुकर मोकाशी
- ७ दलित साहित्य : डॉ. नीला पांढरे
- ८ चरित्र आणि आत्मचरित्र वाङ्मयप्रकारांचे विवेचन - सदा कऱ्हाडे

९	युगांतर - दिवाळी अंक १९६९ अण्णाभाऊ साठे विशेषांक (संपा - श्रीकृष्ण पोवळे)
१०	समाज सुधारक लोकशाहीर अण्णाभाऊ साठे (संपा.) अॅड. महेंद्र शिंदे
११	फकिरा: एक आकलन - डॉ. वैशाली भालसिंग
१२	मराठी प्रादेशिक कादंबरी - स्वरूप आणि विश्लेषण - डॉ. भास्कर शेळके
१३	अण्णा भाऊ साठे समग्र वाङ्मय - आसाराम गायकवाड
१४	परिवर्तनाचा जागर - डॉ. गिरीष मोरे
१५	जननायक अण्णा भाऊ साठे- डॉ. शिवाजी जवळगेकर
१६	दलित व दलितेतरांची कथा : एक अभ्यास - डॉ. श्रीराम गडकर

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरूप व गुण विभागणी आराखडा

प्रथम सत्र परीक्षा

वेळ : ३ तास

गुण ६०

प्रश्न १ ला: पन्नास शब्दांपर्यंत उत्तरे लिहा.

१५

नाटक या साहित्यप्रकाराच्या तात्त्विक मीमांसेवर पाच प्रश्नांपैकी तीन प्रश्न सोडविणे.

प्रश्न २ रा : वीस शब्दांपर्यंत उत्तरे लिहा.

१०

‘नटसम्राट’ या नाटकावर दहा प्रश्न विचारणे पाच सोडविणे.

प्रश्न ३ रा. पन्नास शब्दांपर्यंत उत्तरे लिहा.

१५

‘नटसम्राट’ या नाटकावर सहा प्रश्न विचारणे तीन सोडविणे.

प्रश्न ४ था. दीडशे शब्दांपर्यंत उत्तरे लिहा.

२०

‘नटसम्राट’ या नाटकावर चार प्रश्न विचारणे दोन सोडविणे.

वार्षिक परीक्षा

वेळ : ३ तास

गुण ८०

- प्रश्न १ ला: खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. १५
- कादंबरी या साहित्यप्रकाराच्या तात्त्विक मीमांसेवर पाच प्रश्नांपैकी तीन प्रश्न सोडविणे.
- प्रश्न २ रा. वीस शब्दांपर्यंत उत्तरे लिहा. १०
- ‘फकिरा’ या कादंबरीवर सात प्रश्नांपैकी पाच प्रश्न सोडविणे.
- प्रश्न ३ रा. पन्नास शब्दांपर्यंत उत्तरे लिहा. ०५
- ‘फकिरा’ या कादंबरीवर दोन प्रश्नांपैकी एक प्रश्न सोडविणे.
- प्रश्न ४ था. दीडशे शब्दांपर्यंत उत्तरे लिहा. २०
१. ‘नटसम्राट’ या नाटकावर दोन प्रश्नांपैकी एक प्रश्न सोडविणे.
२. ‘फकिरा’वर कादंबरीवर दोन प्रश्नांपैकी एक प्रश्न सोडविणे.
- प्रश्न ५ वा. तीनशे शब्दांपर्यंत उत्तरे लिहा. ३०
१. ‘नटसम्राट’ या नाटकावर दोन प्रश्नांपैकी एक प्रश्न सोडविणे.
२. ‘फकिरा’वर कादंबरीवर दोन प्रश्नांपैकी एक प्रश्न सोडविणे.